

SAMBA surdo 3ieme 1ER NIVEAU

Meche demarrage ou subida pour surdos 3ieme

🔑 Cas ou les surdos de « 3ieme » ne marquent pas l'arrêt, ils rentrent directement dans la subida dans la phrase de tourne à partir du 2ieme temps de la mesure.

« **break relance congo** » (direct)

Décompte										Debut subida						
↓										↓						
I (1)	2	é	(3)	é	(4)	i	i	I (1)		2	é	(3)	é	(4)	é	I
a	t	t	a		t	t	t	a		a	t	a	t	a	t	
I (1)	é	(2)	é	(3)	é	(4)	i	i	II (1)	(2)	é	(3)		(4)	i	i
a	t	a	t	a	t	a	t	t	a	a	t	a		a	t	t
I (1)		(2)	é	(3)	é	(4)	i	i	II							
a		t	t	a	t	a	t	t								

break relance « refrao » (direct)

Décompte										Debut subida						
↓										↓						
I (1)	2	é	(3)	é	(4)	i	i	I (1)		2	é	(3)	é	(4)	é	I
a	t	t	a		t	t	t	a		a	t	a	t	a	t	
I (1)	é	(2)	é	(3)	é	(4)	i	i	II (1)	2	é	(3)		4	i	i
a	t	a	t	a	t	a	t	t	a	t	t	a		a	t	t
I (1)	2	é	(3)	é	(4)	i	i	II								
a	t	t	a	t	a	t	t									

🔑 Cas ou les surdos de 3ieme marquent l'arrêt, ils relancent du coup à partir du « é » du 4iem temps de la mesure

Break Relance 1 🖐 debut du cycle

										C'est. la fin du mor. ceau				↓ début		
subida																
Décompte																
I (1)	2	é	(3)		4			I (1)		(2)	é	(3)		(4)	é	I
a	t	t	a		t	t	t	a		a	t	a		a	t	
I (1)	é	(2)	é	(3)	é	(4)	é	I (1)	é	(2)	é	(3)	é	(4)	i	i
a	t	a	t	a	t	a	t	a	t	a	t	a	t		t	t
I (1)	2	é	(3)		4	i	i	I (1)		2	é	(3)	é	(4)	i	i
a	t	t	a		t	t	t	a		t	t	a	t	a	t	t

Break relance 22 ou partido alto (tout le monde s'arrêtent à l'unisson)

Décompte

l (1)	2	é	(3)	é	4	arrêt.....			début subida	
a	t	t	a	t	t	l 1	(2)	é	3	(4) é l
						t		t	t	a t

l (1) é (2) é (3) é (4) é l (1) é (2) é (3) é (4) i i l
a t a t a t a t a t a t a t a t t

l (1) (2) é (3) (4) i i l (1) (2) é (3) é (4) i i l
a a t a a t t a a t a t a t t